



SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
SES SANATLARI TASARIMI ANABİLİM DALI HAFTALIK DERS PROGRAMI
(2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Yarıyılı)

(Tabloda dersin kodu, adı, grup no ve Dersi veren Öğretim Elemanı ismi belirtilmelidir.)

GÜN	SAAT	1. YIL 1. YARIYIL	2. YIL 3. YARIYIL	3. YIL 5. YARIYIL	4. YIL 7. YARIYIL				
P A Z A R T E S İ	08.00-08.50			MTP3161 Yardımcı Piyano 4 Gr.1 (Caz Piyano) Öğr. Gör. Dr. K. BIYIKOĞLU (5 kontenjan) B-1055 Gr.2 Öğr. Gör. Ö. F. ARSLAN B-1056 Gr.3 Öğr. Gör. B. MOMUNKULOV B-1057					
	09.00-09.50		SEÇMELİ 1 MTP2281 Yardımcı Çalgı 1 Gr.3 (Arp) Öğr. Gör. M. DÖNÜK TOPAKOĞLU C-3010 Gr.5 (Klasik Gitar) Öğr. Gör. Dr. M. ALTUNTAŞ B-1060		MES10 DTP4662 Makam Yazısı Teknikleri Öğr. Gör. G. İŞLER B-1059				
	10.00-10.50	DTP1591 Müzik Teknolojisine Giriş Prof. Dr. A. EDEN IMC Lab	SEÇMELİ 1 MTP2281 Yardımcı Çalgı 1 Gr. 1 (Ney) Öğr. Gör. Dr. L. KAYA B-1038/1 Gr.2 (Caz Piyano) Öğr. Gör. Dr. K. BIYIKOĞLU (5 Kontenjan) B-1055 Gr.4 (Arp) Öğr. Gör. M. DÖNÜK TOPAKOĞLU C-3010 Gr.6 (Klasik Gitar) Öğr. Gör. Dr. M. ALTUNTAŞ B-1060						
	11.00-11.50				DTP3801 Solfej 5 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. L. MARANCI B-1056	DTP4821 Uzmanlık Alan Projesi Gr.2 Öğr. Gör. Dr. E. UÇAR B-1061			
	12.00-12.50								
	13.00-13.50		DTP1801 Solfej 1 Gr.1 Doç. Dr. E. M. YÜCEER NISHIDA B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. L. MARANCI B-1059	SEÇMELİ 1 MDB2051 İNGİLİZCE OKUMA VE KONUŞMA Gr.20-21	MES 4 MTP4251 Halk Müziği Bilgileri 1 Gr.1 Doç. A. ERUZUN ÖZEL B-1035	SEÇMELİ 3 MTP3281 Yardımcı Çalgı 3 Gr.1 (Ud) Doç. Dr. B. Ş. BALOĞLU C-3017 Gr.2 (Caz Piyano) Öğr. Gör. Dr. K. BIYIKOĞLU (5 kontenjan) B-1055 Gr.3 (Arp) Öğr. Gör. M. DÖNÜK TOPAKOĞLU C-3010 Gr.5 (Klasik Gitar) Öğr. Gör. Dr. M. ALTUNTAŞ B-1060	DTP3521 Mastering Gr.1 Öğr. Gör. Dr. O. DEMİRCİ STD-01	MES8 DTP4521 Etkileşimli Elektronik Müzik Tasarımı Gr.1 Prof. Dr. A. Eden IMC Lab	MES8 DTP4531 Dünya Müzik Kültürleri Gr.1 Arş. Gör. Dr. O. H. İMİK B-1036
	14.00-14.50								
	15.00-15.50			DTP2801 Solfej 3 Gr.1 Öğr. Gör. Dr. E. UÇAR B-1058					
	16.00-16.50								
	17.00-17.50								
18.00-18.50									
19.00-19.50									
S A L	08.00-08.50		DTP2811 Armoni 1 Gr.3 (Kompozisyon öğrencileri) Prof. Dr. T. SAĞER B-1045		DTP4511 Geniş Çalgı Toplulukları İçin Kompozisyon Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1043				
	09.00-09.50								

I	10.00-10.50	MDB1051 İNGİLİZCE 1 (3-0) Gr.6-7-8-9-10-11	DTP2811 Armoni 1 Gr.1 Prof. Dr. T. SAĞER B-1058 (20 kont)		ATA1031 ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ 1 Çevrimiçi https://online.yildiz.edu.tr	ATA1031 ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ 1 Çevrimiçi https://online.yildiz.edu.tr	
	11.00-11.50		Gr.2 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1059 (20 kont)				
	12.00-12.50						
	13.00-13.50	SYP1611 Uygurluk ve Sanat Tarihi 1 Dr. Öğr. Ü. Mehmet NUHOĞLU B-2032	MTP2171 Koro 1 Öğr. Gör. D. C. DEMİR B-1061		DTP3811 Armoni 3 Gr.3 (Kompozisyon öğrencileri) Prof. Dr. T. SAĞER B-1045	DTP3841 Bilgisayar Ortamında Müzik Yazılımı Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1035	DTP4801 Solfej 7 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1058
	14.00-14.50						
	15.00-15.50						
	16.00-16.50		TDB1031 TÜRKÇE 1	DTP3821 Uzmanlık Alan Semineri 3 Öğr. Gör. Dr. E. UÇAR B-1061	DTP4811 Armoni 5 Gr.3 (Kompozisyon öğrencileri) Prof. Dr. T. SAĞER B-1045		
	17.00-17.50						
18.00-18.50							
Ç A R Ş A M B A	08.00-08.50		DTP2511 Temel Biçimler İçin Kompozisyon Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1043	DTP3511 Çalgı ve Ses İçin Kompozisyon Gr.1 Prof. Dr. K. SAZLI B-1038			
	09.00-09.50						
	10.00-10.50	DTP1801 Solfej 1 Gr.1 Doç. Dr. E. M. YÜCEER NISHIDA B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. L. MARANCI B-1059	DTP2801 Solfej 3 Gr.1 Öğr. Gör. Dr. E. UÇAR B-1035	SEÇMELİ 3 DNS3911 Beden-Mekan-Hareket Doç. S. DEMİREL TEMEL C-2005	DTP4831 Form Bilgisi 3 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1056		
	11.00-11.50						
	12.00-12.50	BÖLÜM KONSER/ETKİNLİK/TOPLANTI SAATİDİR. DERS KOYMAYINIZ.					
	13.00-13.50	BSP1101 Temel Tasarım 1 Gr.5 Prof. Dr. A. ERSÖZ B-1061	SEÇMELİ 1 DNS 2911 Yoga ve Doğru Duruş Teknikleri Doç. S. DEMİREL TEMEL C-2005	SEÇMELİ 1 MTP2281 Yardımcı Çalgı 1 Gr.7 (Flüt) Dr. Öğr. Üyesi Ş. UŞEN B-1055	DTP3801 Solfej 5 Gr.1 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. L. MARANCI B-1059	MTP4151 Müzik Tarihi Ulusal Doç. A. ERUZUN ÖZEL B-1035	
	14.00-14.50						
	15.00-15.50		MES 4 DTP2861 Kontrpuana Giriş Gr.1 Prof. Dr. K. SAZLI B-1038	DTP2521 Midi Sentezleyiciler ve Sentezleme Teknikleri Gr.1 Prof. Dr. A. EDEN IMC Lab	DTP3831 Form Bilgisi 1 Gr.1 Öğr. Gör. L. MARANCI B-1035	MES9 DTP4652 Müzik Fiziği Gr.1 Öğr. Gör. Ö. O. ATMACA B-1056	
	16.00-16.50						
	17.00-17.50		DTP2511 Temel Biçimler İçin Kompozisyon Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1043				
18.00-18.50							
19.00-19.50							
P E R Ş E M B E	08.00-08.50			DTP3511 Çalgı ve Ses İçin Kompozisyon Gr.1 Prof. Dr. K. SAZLI B-1038			
	09.00-09.50		MTP2161 Yardımcı Piyano 2 Gr.1 Doç. Dr. E. C. ÜNAL AKBULUT B-1039				
	10.00-10.50	MTP1151 Müzik Tarihi Antik Yunan ve Rönesans Arş. Gör. Dr. O. H. İMİK B-1061	Gr.3 Öğr. Gör. Ö. F. ARSLAN B-1055	DTP3811 Armoni 3 Gr.1 Prof. Dr. K. SAZLI B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1059	DTP4801 Solfej 7 Gr.1 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1035		
	11.00-11.50		Gr.5 Öğr. Gör. B. MOMUNKULOV B-1057				

	12.00-12.50		MTP2161 Yardımcı Piyano 2 Gr.2 Öğr. Gör. B. MOMUNKUL OV B-1057		MTP3161 Yardımcı Piyano 4 Gr.4 Doç. Dr. E. C. ÜNAL AKBULUT B-1039		
	13.00-13.50			MES3 DTP2931 Tarihsel Müzikoloji Arş. Gör. Dr. O. H. İMİK B-1036		MES9 İLT3251 Dairesel Ritim Analizleri Gr.1 Öğr. Gör. Ö. ORHUN B-1035	
	14.00-14.50	DTP1591 Müzik Teknolojisine Giriş Prof. Dr. A. EDEN IMC Lab	Gr.4 Öğr. Gör. Ö. F. ARSLAN B-1055		Gr.5 Öğr. Gör. P. DÜZGİT B-1056		
	15.00-15.50		MTP2151 Müzik Tarihi Klasik Öğr. Gör. P. DÜZGİT B-1061		MTP3152 Müzik Tarihi 1900/1950 Arası Arş. Gör. Dr. O. H. İMİK B-2032		
	16.00-16.50						DTP4642 Miksaj Analizi Gr.1 Öğr. Gör. Ö. O. ATMACA STD-01
	17.00-17.50						
	18.00-18.50						
C U M A	08.00-08.50						
	09.00-09.50						
	10.00-10.50		DTP2821 Uzmanlık Alan Semineri 1 Arş. Gör. Dr. O. H. İMİK B-1058				DTP4821 Uzmanlık Alan Projesi Gr.1 Prof. Dr. A. EDEN IMC Lab
	11.00-11.50						Gr.3 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI B-1043
	12.00-12.50	DTP1511 Kompozisyona Giriş Gr.1 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1039			DTP3561 Müzik Yazısı Yöntemleri Doç. A. ERUZUN ÖZEL B-1049		Gr.4 (Kompozisyon öğrencileri) Prof. Dr. K. SAZLI B-1038
	13.00-13.50		SEÇME Lİ 1 DTP1911 Orkestra Şefliği 1 Gr.1 Öğr. Gör. P. DÜZGİT B-1061	DTP2521 Midi Sentezleyi cil er ve Sentezlem e Teknikleri Gr.1 Prof. Dr. A. EDEN IMC Lab			
	14.00-14.50				MES3 DTP2931 Tarihsel Müzikoloji Arş. Gör. Dr. O. H. İMİK B-1036		DTP4811 Armoni 5 Gr.1 Prof. Dr. K. SAZLI B-1058 Gr.2 Öğr. Gör. K. BAHÇEBAN B-1059
	15.00-15.50						
	16.00-16.50						
	17.00-17.50						
C U M A R T E S İ	18.00-18.50						
	19.00-19.50	BSP1101 Temel Tasarım 1 Gr.5 Prof. Dr. A. ERSÖZ B-1061					
	20.00-20.50						
	08.00-08.50						
	09.00-09.50						
	10.00-10.50						
	11.00-11.50						
	12.00-12.50						
	13.00-13.50						Gr.2 Öğr. Gör. Dr. E. UÇAR
14.00-14.50							
15.00-15.50						Gr.3 Öğr. Gör. U. GÜLBAHARLI	
16.00-16.50							
17.00-17.50							